

**UNIVERSITÉ FÉDÉRALE DE CAMPINA GRANDE**

**PLAN DE TRAVAIL**

III CONGRÈS INTERNATIONAL DES MONDES INDIGÈNES.  
Agentivités, Droits, Patrimoine et Histoire environnementale hier et aujourd'hui des  
peuples indigènes en Amérique

Date de réalisation du 01 au 04 septembre 2021

2021

III CONGRÈS INTERNATIONAL DES MONDES INDIGÈNES.  
Agentivités, Droits, Patrimoine et Histoire environnementale hier et aujourd'hui des  
peuples indigènes en Amérique

Date de réalisation du 01 au 04 septembre 2021

**Réalisation:**

Centre des Humanités – CHAM, Université Nova de Lisboa, Portugal  
Programme de Pós-Graduação (master) en Histoire – UFCG  
Université Pablo Olavide, Séville, Espagne  
Université de la Sorbonne – Paris III  
Recherche pour le Développement - IRD/Musée National Histoire Naturelle  
MNHN à Paris, France  
Université de Antioquia, Colombie  
Association Latino-Américaine d'Histoire, (ALAHIS), Bolivie

**Institutions de soutien**

Programme d'études supérieures en anthropologie (UFPB)  
Programme d'études supérieures en histoire à l'Université fédérale de Rio  
Grande do Norte (UFRN)  
Programme d'études supérieures en histoire à l'Université fédérale de Goiás -  
UFG  
Programme d'études supérieures en anthropologie à l'Université rurale  
fédérale de Rio de Janeiro  
Programme d'études supérieures en histoire à l'Université de l'Université  
rurale de Rio de Janeiro  
Université fédérale d'Amazonas  
Programme d'études supérieures à l'Universidade Federal Fluminense  
Programme d'études supérieures du Musée national (UFRJ)  
Université publique d'El Alto, Bolivie  
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, Mexique

2021

## PRÉSENTATION

Le CONGRÈS INTERNATIONAL DES MONDES INDIGÈNES (COIMI) est un événement bianual a été créé dans le cadre du Séminaire permanent sur les mondes autochtones - Amérique au Centre des sciences humaines (CHAM / NOVA FCSH—UAC), à l'Universidade Nova de Lisboa, Portugal à partir de du 27 au 28 avril 2015. Le groupe de recherche CHAM-UNL a créé le COIMI, dans le but de construire un plus grand réseau de collaboration aux niveaux national et international pour des discussions interdisciplinaires sur l'histoire des peuples autochtones en Amérique. Par conséquent, il est prévu d'élargir les dialogues entre les chercheurs indigenes et non autochtones du thème mis en évidence afin que les possibilités de nouvelles voies théoriques et méthodologiques puissent être construites sur la recherche sur les peuples traditionnels du XVI e siècle à nos jours et également de diffuser les dans la mémoire, le patrimoine culturel et environnemental, l'histoire, l'éducation et les droits autochtones en général au niveau international.

Le II Congrès international des mondes autochtones - Dialogues sur l'histoire, le droit et l'éducation Du XVIe siècle à nos jours s'est tenu en novembre 2017 en Europe dans deux pays, l'Espagne (Université Pablo Olavide, Séville) et le Portugal (Centre des sciences humaines – CHAM-UNL, Lisbonne) avec des résultats extrêmement fructueux et affirmés. En 2018 en Amérique latine, il s'est déroulé au Brésil (Université fédérale de Campina), Paraíba avec le soutien du ministère des Sciences et de la Technologie, du CNPq et de l'Université d'État de Paraíba.

Le III COIMI 19 - EUROPE a eu lieu dans trois pays Paris, France, Séville, Espagne et Lisbonne, Portugal, nous visons à apporter des discussions sur la recherche qui a été développée en Europe et en Amérique et qui construisent des réflexions sur les violations, les réalisations et l'intensification de les luttes des peuples autochtones en Amérique entre le 16ème siècle à nos jours . Dans le III COIMI 21, nous revisiterons le thème indigène non pas avec un regard sur le passé pour le passé, mais en vue des exigences du temps présent, qui sont également devenues des revendications des mouvements indigènes des dernières décennies, c'est-à-dire l'histoire , mémoire, éducation, reconnaissance des ethnies, des territoires, du patrimoine, de la nature comme droits historiques et inaliénables.

## PUBLIC CIBLE DU III COIMI

- Indigenes
- Enseignants
- Chercheurs
- Étudiants de premier cycle et des cycles supérieurs
- Activistes/indigénistes

- D'autres personnes intéressées par les questions indigenes

## CALENDRIER

PÉRIODE/DATE 2021	AÇÕES
Du 01 avril au 04 JUILLET	Inscriptions présentation de travail (Communication orale et poster) dans les groupes de Travail
07 Août	Divulgateion de la liste des travaux approuvés pour la présentation dans les Groupes de Travail (GTs)
14 Août	Date limite de remise des textes finalisés pour les Annales
31 Août	Date limite d'inscription des participants dans les mini-cours
12 Septembre	Date limite d'inscription des participants ne présentant pas de travaux
13 a 16 Septembre	<b>Réalisation de l'événement</b>

## HORAIRE

HORAIRES	ACTIVITES
<b>01 Septembre</b>	
Matin / 9:00 - 12:00	Cérémonie d'Ouverture Conférence d'ouverture
Après-midi / 14:00 - 17:00	Groupes de Travail
<b>02 Septembre</b>	
Matin / 8:00 - 10:00 10:00 - 12:00	Mini-cours Tables-rondes
Après-midi / 14:00 - 18:00	Groupes de Travail
<b>03 Septembre</b>	
Matin / 8:00 - 10:00 10:00 - 12:00	Mini-cours Tables-rondes
Après-midi / 14:00 - 17:00	Groupes de Travail
<b>04 Septembre</b>	
Matin / 8:00 - 10:00 10:00 - 12:00	Mini-cours Tables-rondes
Après-midi / 14:00 - 17:00	Conférence de clôture

## **INSCRIPTION ET SOUMISSION DE TRAVAUX**

### **Droits d'inscription/ Catégories**

#### **PRÉSENTATIONS DE TRAVAUX ET PARTICIPATION GÉNÉRALE**

Obs. Les Indigènes participant à l'ensemble de l'événement ou qui présentent des travaux seront exemptés des droits d'inscription

- Premier cycle, cycles supérieurs et grand public sans présentation : 15,00 R\$
- Premier cycle, cycle supérieur, spécialiste et spécialiste - Présentation d'affiche : 20,00 R\$
- Enseignant des écoles publiques : 30,00 BRL
- Master et Master - Présentation orale : R\$ 30,00
- Doctorant - Présentation orale : R\$ 40,00
- Doctorant et professeur d'université - Présentation orale : R\$ 50,00
- Mini cours : 30 BRL

Obs: Les professeurs/directeurs de recherche qui publient comme co-auteurs de leurs étudiants de master ou de licence devront réaliser l'inscription à l'événement avec présentation de travaux oraux ou poster ; s'ils figurent uniquement en note de bas de page en qualité de directeur de recherche, ils seront exemptés des droits d'inscription.

Les chercheurs co-auteurs de communications orales devront formaliser le paiement du droit d'inscription, ainsi que l'auteur principal, dans l'une des catégories spécifiées ci-dessus pour être admis à participer.

### **Modalités et Normes de présentation des Travaux**

Comme le congrès sera virtuel tous les travaux de licence et master seront au format Communication Orale. Lors de l'inscription il conviendra que l'auteur ou les auteurs indique le GT – Groupe de Travail dans lequel il présentera la communication orale.

### **Demande d'emploi**

Les symposiums thématiques (ST) auront des espaces pour les présentations orales de la recherche par des diplômés, des étudiants de premier cycle, des étudiants de troisième cycle, des étudiants en maîtrise et en doctorat, des enseignants d'écoles autochtones et non autochtones, ainsi que des maîtres-chercheurs, des docteurs en histoire et dans d'autres domaines. de connaissances qui travaillent avec le thème autochtone.

Le III COIMI ouvrira un espace spécial pour les enseignants autochtones et non autochtones pour présenter les résultats de leurs projets pédagogiques sur des

thèmes autochtones et nous ouvrirons également un espace pour des projets d'extension provenant d'universités telles que les groupes PET (Tutorial Education Program of the Brazilian Federal Government de relance des activités de recherche, d'enseignement et de vulgarisation universitaire au niveau du premier cycle).

### **Conditions générales d'inscription à l'emploi : communication orale**

1. L'auteur et le co-auteur doivent être inscrits à l'événement.
2. Les auteurs de communications peuvent soumettre, au maximum, un ouvrage, soit en tant qu'auteur, soit en tant que co-auteur, sauf lorsque les co-auteurs sont des conseillers pour les travaux de premier cycle et des cycles supérieurs. Les conseillers, même avec plusieurs mentorés à l'événement et choisissant d'être co-auteur, n'auront besoin de faire qu'une seule inscription.
3. Les conseillers qui ne figurent pas en tant que co-auteurs dans les résumés doivent obligatoirement inscrire leur orientation institutionnelle dans une note de bas de page soit dans les résumés, soit dans les textes intégraux, même si le travail est déjà terminé.
4. En cas d'œuvres co-écrites, les co-auteurs doivent s'inscrire à l'événement en fonction de leurs catégories respectives.
5. L'enregistrement d'œuvres signées par plus de deux auteurs ne sera pas autorisé.

### **Instructions d'expédition**

Lors de l'inscription, après avoir rempli le formulaire d'inscription, payé les frais correspondants, les résumés doivent être envoyés et lorsqu'ils sont approuvés par le comité scientifique de chaque ST correspondant, ils seront publiés en ligne sur le site Internet sous forme de cahier de résumés et seront disponibles le premier jour de l'événement. Ce n'est qu'après confirmation de l'acceptation du résumé que le texte intégral doit être envoyé.

Les Annales de l'événement seront également disponibles en version numérique sur le site internet de l'événement

### **Règles de préparation des travaux**

Les travaux doivent présenter des résultats de recherche scientifique et/ou de vulgarisation (expériences réalisées par des professeurs, des chercheurs, des étudiants de premier cycle et des cycles supérieurs et d'autres professionnels). Les travaux doivent être soumis sous forme de résumé et, après approbation, le texte intégral doit être envoyé, avec les spécifications suivantes :

### **Mise en forme des résumés**

**Les résumés** doivent contenir le titre en majuscules et en gras, suivi du nom de l'auteur et du co-auteur, le cas échéant, souligné du nom du présentateur, de

l'institution d'origine, du financement et de l'e-mail. Conçu en interligne simple, taille de police 10, entre 15 à 20 lignes, à l'aide d'un éditeur de texte Word pour Windows, police Times New Roman, marges de 3 cm, sans citations ni références, justifié, en un seul bloc de texte, sans paragraphe, sans ligne espacement 1.0.

### **Mise en forme de l'œuvre complète**

**Les ouvrages complets** doivent comporter entre 07 et 10 pages, références bibliographiques comprises, suivis de :

a) Titre : majuscules, gras, police (Times New Roman), taille 12, avec alignement centré ; b) Nom(s) du ou des auteurs : aligné à droite, nom du présentateur souligné.

Ex : NOM, Prénom ;

b) Lien institutionnel : Institution universitaire, ministère de l'Éducation, école ou organisme de recherche auquel les auteurs sont liés. Aligné à droite, pas de gras ;

c) E-mail : aligné à droite, pas en gras. Les travaux complets doivent contenir une introduction, un développement, des considérations finales ou des conclusions et des références suivant les normes ABNT. La police de l'œuvre doit être (Times New Roman), taille de police 12, feuille A4 et interligne de 1,5. marge supérieure de 3 cm ; bas, 2 cm; gauche 3 cm, droite 2 cm. N'utilisez pas de notes de bas de page. Pour les références dans le texte, utilisez les normes ABNT.

## **SYMPOSIUMS THÉMATIQUES (ST)**

### **ST 1 - ESCLAVAGE INDIGÈNES ET ESCLAVAGE NOIRE : AGENCES CONNECTÉES DANS LES ESPACES COLONIAUX**

Patricia Mello, UFAM, Brésil

Isnara Pereira Ivo, UESB, Brésil

L'expérience de l'esclavage a relié les populations indigènes et africaines pendant de longues périodes et dans différents espaces du monde colonial américain. De plus en plus systématiquement, l'historiographie s'est efforcée de plonger dans cet univers de possibilités d'investigation pour démêler la construction des catégories racialisées, des trajectoires, des processus de recrutement et des expériences partagées dans le travail quotidien, la construction de réseaux de solidarité et la redéfinition des identités. Le but de cette table est de contribuer à l'approfondissement de cet important débat.

### **ST 2 - POLITIQUES AUTOCHTONES ET AUTOCHTONES ENTRE LE 16E AU 18E SIÈCLES**

Francisco Cancela, Université d'État de Bahia, Brésil

Marcos Felipe Vicente SEDUC-CE et PPGH -UFF

Compte tenu de la diversité des peuples originaires d'Amérique, des différentes insertions des peuples autochtones et de leurs réactions face aux colonisateurs portugais et espagnols, les tentatives d'application des lois générales à tous les peuples autochtones ont souvent été contournées. Du XVIe au XIXe siècle, les politiques autochtones ont subi des changements et des adaptations pour répondre aux demandes autochtones et aux conditions régionales. A cet effet, ce groupe de recherche se veut un espace de discussions et de présentations de communications orales et d'affiches qui révèlent la resignification des politiques indigènes des monarchies européennes et les influences décisives du protagonisme indigène et de ses instances, tantôt cherchant, tantôt utilisant les codes juridiques pour leurs propres intérêts en fonction de leurs ethnies.

### **ST 3 - MISSIONS RELIGIEUSES ET PEUPLES AUTOCHTONES EN AMÉRIQUE : DU XVIIE AU XXIE SIÈCLES**

Cristina Pompa, UFSP

Maria Adelina Amorin, CHAM-UNL

Ce groupe de travail entend ouvrir un espace pour construire ensemble des réflexions sur la présence des missions religieuses chrétiennes parmi les peuples autochtones en Amérique du XVIe siècle à nos jours. Le processus d'insertion des missions religieuses parmi les peuples autochtones a commencé au moment même de la conquête et de la colonisation menées par les Portugais et les Espagnols. La situation actuelle dans laquelle se déroule cette présence est complexe et implique un groupe très hétérogène de missionnaires catholiques et évangéliques. Ceux-ci, à leur tour, reproduisent dans le cadre des missions chez les Indiens leurs caractéristiques d'agents religieux relativement indépendants, se multipliant dans différentes églises et confessions, avec les différences respectives dans leur théologie, leur manière d'agir et de se convertir. Cependant, depuis le XVIe siècle, les peuples autochtones et leur diversité complexe ont construit des espaces pour les agences devant les missionnaires et selon leur origine ethnique et leurs histoires de contact.

### **ST 4 - EXPÉRIENCES DE L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE AUTOCHTONE EN AMÉRIQUE DANS SES DIFFÉRENTES ÉTAPES SCOLAIRES À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR**

Edson Kayapó, IFBA

Bruno Ferrerira Kaingang, UFRGS

Arlete Maria Pinheiro Schubert, UFES



Ce groupe de travail vise à traiter de l'éducation scolaire indigène au Brésil et, notamment, en Amérique latine, et à réfléchir sur les avancées, les reculs qui ont guidé les politiques et pratiques éducatives dans le contexte de la diversité ethnique. Par conséquent, il est destiné à ouvrir des espaces pour des présentations de communications qui permettent des discussions contextualisées basées sur des situations vécues dans différents pays du continent américain, compte tenu du dynamisme que joue l'espace éducatif interculturel indigène de l'enseignement primaire, secondaire et supérieur dans différents pays. . En particulier, réfléchissez aux défis implicites dans les débats sur la formation des peuples autochtones dans l'enseignement supérieur.

## **ST 5 - JUSTICE, DROITS AUTOCHTONES ET DROITS DE L'HOMME**

André Augusto Salvador Bezerra, USP

Denise Tatiane Girardon dos Santos, UNICRUZ

Pedro Pachaguaia, Association d'anthropologie, Bolivie

La justice décoloniale et les droits des peuples autochtones et les droits humains concentrent leurs efforts sur la défense et la protection des groupes dits vulnérables, entendus comme l'ensemble des individus qui représentent un certain segment de la société, qui, en raison de l'oppression historique d'autres groupes ethniques-sociaux et groupes politiques, ont besoin d'une protection juridique spéciale pour garantir leurs droits inaliénables. Ce concept inclut les peuples autochtones qui, depuis plus de 500 ans, subissent des violations et des exclusions face aux politiques extérieures à leurs organisations socioculturelles. La résistance des peuples autochtones à revendiquer leurs droits au niveau international a pris fin le 13 septembre 2007 à New York : l'Assemblée générale des Nations Unies (ONU) a approuvé la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones. Le texte, extrêmement avancé, reflète l'ensemble des exigences actuelles des peuples autochtones du monde entier concernant l'amélioration de leurs relations avec les États nationaux et sert à établir des paramètres minimaux pour d'autres instruments internationaux et lois nationales. Ce symposium thématique recevra des travaux qui traitent des droits des peuples autochtones dans toutes les revendications et aspects des peuples autochtones, leurs luttes, leurs réalisations et leurs violations en fonction de leurs historicités.

## **ST 6 - L'ENSEIGNEMENT DE LA THÉMATIQUE AUTOCHTONE ET LES 10 ANS DE LOI N°11. 645/2008 : EXPÉRIENCES, ÉCHANGES ET PROPOSITIONS**

Neimar Machado de Sousa, UFGD

Wania Alexandrino, OVNI

La loi n° 11,645/2008 est le résultat d'un ensemble de mobilisations qui ont provoqué des changements et des réalisations significatives des droits sociaux au cours des dernières décennies au Brésil. La loi susmentionnée a déterminé l'enseignement de l'histoire et des cultures autochtones dans l'éducation de base, exigeant également des changements dans l'approche des questions autochtones dans les établissements de formation des enseignants, y compris les universités. Le pays connaît un autre contexte sociopolitique, marqué par des reculs du point de vue juridique et des politiques publiques éducatives. Dix ans après la promulgation de la loi n°11 645, il est nécessaire d'en évaluer les significations et les impacts sur les activités éducatives et les pratiques pédagogiques. Discuter de thèmes tels que les images et les discours sur les Indiens, problématiser la formation spécifique initiale et continue des enseignants, la production et la circulation de supports pédagogiques, les collections disponibles dans les bibliothèques scolaires, la participation des peuples autochtones aux processus de mise en œuvre de la Loi. Le Groupe de Trabalho entend donc rassembler et discuter des études, des recherches en cours ou achevées, ainsi que des présentations d'expériences, dans les différents domaines de la connaissance, à différents niveaux d'enseignement, que ce soit dans des institutions publiques et/ou privées sur l'enseignement des thèmes indigènes.

## **ST 7 - AUTONOMIES, ETHNICITE ET NATION. MOUVEMENTS AUTOCHTONES EN AMÉRIQUE LATINE DU 20E SIÈCLE À NOS JOURS.**

Tom Gil, UFES

Aline de Souza Vasconcellos do Valle, UFES

Fabiola Escarzaga, Universidad Autonoma Metropolitana -Xochimilco, Mexique

Ce groupe de travail vise à discuter des voies empruntées par les mouvements indigènes latino-américains à partir du XXe siècle, alors qu'apparaissent de nouveaux mouvements indigènes qui revendiquent la libre détermination, élaborent de nouveaux projets d'autonomie et, par conséquent, de nouvelles formes d'appartenance à la nation. -Etat. S'il y a eu dans le processus de formation des États latino-américains une construction mythique de la nation, aujourd'hui cette idée de nation est contestée par un processus de réaffirmation de nouvelles identités qui articulent des formes renouvelées de sociabilité, de décolonialité et d'appartenance. Cette ST entend discuter de la question indigène en Amérique latine contemporaine, des relations et des tensions que l'ethnicité impose à l'idée de nation et d'identité nationale, les différents processus autonomes indigènes, ainsi que la discussion plus large sur l'autonomie par rapport à l'État. et les politiciens des partis. Le GT entend, de manière large, analyser les mouvements anti-systémiques.

## **ST 8 - PATRIMOINE CULTUREL AUTOCHTONE : ARCHIVES, MUSÉES ET SITES ARCHÉOLOGIQUES DANS LA STRUCTURE DES MÉMOIRES**

Ana Paula da Silva, pro-indienne, UERJ  
Emanuel Oliveira Braga, IPHAN, PB  
Sandra Benites, Musée national, UFRJ

Ce colloque thématique vise à susciter des débats sur les tissages de différentes parcelles d'institutions dédiées à la mémoire du patrimoine culturel et des questions autochtones enregistrées au Brésil et dans différents pays d'Amérique latine. Au cours des dernières décennies, des projets stratégiques ont émergé pour penser le patrimoine indigène, en tant que stratégies de valorisation des mémoires, des histoires des peuples autochtones. Initiatives des peuples autochtones eux-mêmes qui ont bénéficié de la collaboration de programmes supranationaux et d'organismes nationaux, d'universités, d'organisations autochtones, d'organisations non gouvernementales. L'exécution de projets culturels sur des questions autochtones implique toujours des négociations complexes, mais connexes et convergentes, et qui intéressent principalement les protagonistes ainsi que les universitaires et universitaires non autochtones de l'univers des institutions de mémoire (Archives et Musées) et des questions.

#### **ST 9 - HISTOIRE DE L'ENVIRONNEMENT, PLANS, SAVOIRS, SPIRITUALITES ET COSMOVISIONS AUTOCHTONES : DIALOGUES INTERDISCIPLINAIRES AU PASSÉ ET AU PRÉSENT.**

José Otávio Aguiar, UFCG  
Ana Maria Monsalve Cuartas, ingénieur forestier, Colombie

Ce groupe de travail est un espace d'échanges pour les chercheurs dont les travaux contribuent au débat sur les enjeux environnementaux et autochtones. Dès la seconde moitié du XXe siècle, les enjeux environnementaux ont reçu une attention particulière dans le monde entier, mobilisant et interagissant avec les connaissances. En réponse à cette préoccupation croissante, l'histoire de l'environnement a facilité la rencontre des sciences naturelles et sociales avec des objectifs axés sur la construction de dialogues basés sur des études sur l'identité ethnique, l'utilisation et la gestion des ressources naturelles, les connaissances et les connaissances traditionnelles, entre autres. L'objectif de ce GT sera de favoriser les dialogues et les rencontres entre chercheurs dédiés à l'étude des relations entre nature, culture, histoire, spiritualité, sacré, cosmovision/nature et ethnicité indigène du XVIe siècle à nos jours.

#### **ST 10 - PROTAGONISME ET INQUISITION AUTOCHTONES EN AMÉRIQUE**

Angelo Adriano Faria de Assis, UFV, Brésil  
Almir Diniz de Carvalho Junior, UFAM

Le protagonisme indigène dans l'histoire de l'Amérique portugaise semble être devenu invisible dans la plupart des archives des autorités et des missionnaires de la colonie, du moins selon l'historiographie traditionnelle. Malgré cette limite possible, à travers une méthodologie plus attentive, qui implique une plongée dans les contradictions des récits et les descriptions des différences, la nouvelle histoire indigène a réalisé, ces dernières années, des avancées significatives. Ces avancées étaient présentes du fait de la lecture des logiques narratives au sein du système dans lequel elles ont été produites - compte tenu de leurs schémas de représentation et du champ sémantique dans lequel elles s'inscrivaient. Dans le cas des dossiers du tribunal de Santo Oficio, en raison de la nature même de la source, il existe un plus grand nombre de preuves et d'informations sur les actions des peuples autochtones, en particulier les Indiens chrétiens. Ils ont été scrutés avec une plus grande rigueur, si l'on compare avec les autres records mentionnés ci-dessus. En effet, il fallait enquêter en détail sur tous les cas suspects à la recherche de leur caractère hérétique. Pour cette raison, à l'aide de l'ethnologie et de la comparaison d'autres sources historiques, les archives inquisitoriales sont devenues, ces dernières années, des sources d'une immense richesse car elles révèlent l'importante participation des populations autochtones à la production de l'histoire. Le groupe de travail proposé ici cherche à rassembler des recherches et des réflexions sur le protagonisme indigène enregistré dans ces sources inquisitoriales, qui rendent plus visibles les agences indigènes, que ce soit dans le champ de leurs pratiques religieuses, de leur comportement moral ou de leurs actions politiques.

## **ST 11 - PROTAGONISME DES FEMMES AUTOCHTONES DANS LE PASSÉ ET AU PRÉSENT**

Juciène Ricarte Apolinário, UFCG  
Grace Graúna, UPE

Au cours de plus de 500 ans de contacts entre les peuples autochtones et le monde occidental, les femmes autochtones ont subi différentes violations et ont toujours résisté et lutté contre l'oppression colonisatrice, ainsi que contre toutes les formes d'assujettissement dans les relations de genre. Ils ont su tisser de nouvelles toiles de résistance jusqu'à nos jours contre tout type de machisme et de patriarcat eurocentrique dans les villages ou les espaces urbains. Au cours des dernières décennies, les femmes autochtones ont occupé des espaces dans le domaine de la recherche scientifique, de la littérature, du leadership politique, entre autres fronts de l'autonomisation des femmes autochtones, décolonisant les nuances du concept même de féminisme en Amérique latine. Ainsi, ce colloque thématique sera un espace de présentations de travaux scientifiques et de discussions sur la place des femmes autochtones dans l'histoire, la littérature, l'éducation, la politique, le droit et bien

d'autres espaces construits à travers leurs combats en plus de 500 ans de contacts et post-contacts. À nos jours.

## **ST 12 - LITTÉRATURES AUTOCHTONES DES AMÉRIQUES : MÉMOIRE, PATRIMOINE ET RÉSISTANCE**

Brigitte Thiérion, CREPAL/Sorbonne Nouvelle - Paris 3, France

Pascale De Robert, Institut de Recherche et Développement - IRD/Paloc., France

Depuis les années 1980, on assiste à une émergence des littératures indigènes dans les Amériques, ce processus a été l'un des axes d'un mouvement d'affirmation identitaire et de revitalisation des cultures originelles. Par l'écriture, conçue comme un moyen d'éducation, et grâce au soutien des réseaux sociaux, les communautés promeuvent l'écriture et la réécriture de leur histoire et des mythes liés à leurs ethnies, comme moyen de transmettre la connaissance de la tradition aux nouvelles générations et de renforcer le sentiment d'appartenance. Le processus s'est accéléré au cours des dernières décennies au Brésil. En plus de constituer des expériences innovantes dans leur multiplicité de propositions et de formats, les productions constituent un important instrument de résistance et d'affirmation de soi qui s'adresse également aux non-autochtones pour lutter contre les représentations historiques dérogatoires qui imprègnent la société jusqu'à aujourd'hui.

## **ST 13 - PEUPLES AUTOCHTONES ET ÉTAT IMPÉRIAL BRÉSILIEN : PROJETS POLITIQUES, TERRES COLLECTIVES ET AUTONOMIE.**

João Paulo Peixoto Costa, IFPI

Mariana Dantas, UFRPE

Les débats autour de la constitution de l'État impérial brésilien se sont intensément développés dans la première moitié du XIXe siècle, lorsque les différends entre les différents groupes politiques ont abouti à des conflits armés ; et s'est ensuite transformé en affrontements partisans lorsque le projet de saquarema a été consolidé. Bien qu'une grande partie de l'historiographie les ignore, les peuples autochtones ont été activement impliqués dans les conflits entre les projets politiques dans les situations historiques les plus différentes. Le présent colloque thématique vise à offrir un espace de dialogue entre chercheurs et chercheurs intéressés à enquêter sur les stratégies construites par les peuples autochtones pour souligner les limites de l'exercice de la citoyenneté et effiloche les pratiques tutélaires fondées sur les relations d'Ancien Régime. Ainsi, la proposition est de stimuler le débat sur la recherche concernée par l'élaboration par les peuples autochtones de leurs propres chemins pour défendre les terres de leurs villages, pour la construction d'espaces

d'autonomie et de liberté, conduisant à la reformulation d'identités et de mémoires collectives.

#### **ST 14 - HISTOIRE INDIGÈNE ET INDIGÈNE : ENTRE RÉCIT NATIONAL ET DÉVELOPPEMENT NATIONAL (XIX ET XXI)**

Carlos Benítez Trinidad, HISTAGRA – Université de Santiago de Compostela, Espagne

Les États-nations d'Amérique latine ont hérité après leur indépendance, dans la première moitié du XIXe siècle, d'une « question autochtone » complexe et conflictuelle. Concilier l'incorporation des populations autochtones aux conceptions consolidées en termes de nation, de territoire et d'État a généré toute une série de débats, de divergences et de politiques encore latentes dans la région. L'association des peuples autochtones aux symboles les plus essentiels du pays et le « besoin » de plus en plus pressant de mettre fin à toutes les « différences » ont conduit à une histoire tortueuse qui s'est aggravée à mesure que les États tentaient d'intégrer tous les territoires de la nation. Ce symposium thématique vise à analyser et à approfondir l'histoire de l'indigénisme et de l'agence autochtone dans les pays d'Amérique latine, de l'émancipation à nos jours.

#### **ST 15 - URGENCES ETHNIQUES, ETHNOGENIQUES ET DE REPRISE : PEUPLES AUTOCHTONES ET PROCESSUS D'IDENTITE DANS LES AMÉRIQUES**

Estevão Martins Palitot, UFPB, Brésil  
Izabel Missagia de Mattos, UFRRJ, Brésil  
Carmen Lucia Silva Lima, UFPI, Brésil

À partir des années 1970, le mouvement indigène prend forme dans plusieurs pays des Amériques. Dès lors, l'organisation politique indigène a apporté un large programme de discussions aux États nationaux, mettant à l'ordre du jour des thèmes tels que la reconnaissance de la diversité culturelle, les droits territoriaux, la question environnementale et le pluralisme juridique. Ces changements se reflètent dans les demandes légales de reconnaissance formelle des peuples autochtones et de délimitation des territoires et des réserves, jusqu'à la révision des principes constitutionnels dans différents pays reconnaissant le caractère plurinational ou multiethnique de ces nations. Ces changements reposent sur des processus historiques et sociaux qui, déclenchés aux niveaux les plus élémentaires de l'organisation sociale des peuples autochtones, ont commencé à renverser les attentes selon lesquelles les peuples autochtones seraient de plus en plus marginalisés ou assimilés dans les sociétés nationales. Au contraire, les identités

autochtones ont connu des décennies de croissance puissante, signalant des transformations sociales, symboliques et politiques à grande échelle, remettant en cause les définitions des communautés nationales imaginées basées sur la demande de participation politique avec reconnaissance de la différence culturelle. Ces processus ont reçu des noms différents : ethnogenèse, émergence ethnique, résurgence ethnique, allers-retours, se configurant comme l'un des visages les plus caractéristiques des mondes indigènes contemporains. Dans ce Symposium (ou table), nous avons l'intention de discuter des processus concrets de réorganisation ethnique indigène dans les trois Amériques d'un point de vue historique et anthropologique.

### **ST 16 - PEUPLES AUTOCHTONES AUX FRONTIÈRES AMAZONIENNES : CONNAISSANCES EN DIALOGUES ET PROCESSUS DE RESISTANCE**

Taciana de Carvalho Coutinho, NESAM, UFAM

Geise de Góes Canalez, NETNO, NESAM, UFAM

Pedro Henrique Coelho Rapozo, NESAM, PPGICH, UEA

Alto Solimões est une région frontalière stratégique entre les Amazonies brésilienne, péruvienne et colombienne. Au Brésil sont 26 terres indigènes et 11 groupes ethniques qui composent une grande partie de la population de cet âge qui composent la Grande Région de Alto Solimões. La vaste distribution territoriale des peuples autochtones (dans les zones inondables et/ou les entreprises foncières) attire l'attention des scientifiques sociaux et environnementaux à la lumière de la croissance des conflits politiques et économiques qui ont émergé à l'époque contemporaine, qui tend à porter un coup à la droits des groupes ethniques. Le symposium thématique offrira une discussion sur les Connaissances et les processus de résistance et contribuera à renforcer un réseau collaboratif et affirmé aux niveaux national et international, permettant le développement de recherches axées sur les questions socio-environnementales et historiques des Peuples Autochtones.

### **ST 17 - FRONTIÈRES AUTOCHTONES EN AMÉRIQUE LATINE : ESPACES, CULTURES, INTERACTIONS**

Angela Doingues, U. Lisbonne, Portugal

Nayibe Gutierrez, UPO, Séville, Espagne

Pablo Ibañez, CHAM, UNL, Portugal

Les frontières sont l'espace liminal d'une communauté donnée et le point de rencontre entre des individus et des groupes d'origines différentes. Cette nature complexe des frontières génère ses propres dynamiques et problèmes qui ne peuvent être analysés qu'à partir des stratégies et actions de ses multiples habitants. En ce sens, ce



Symposium thématique vise à étudier les frontières latino-américaines en tant qu'espaces d'interactions sociales intenses, espaces habités dans le passé par une variété d'acteurs, notamment des colons, des soldats, des missionnaires, des voyageurs, des esclaves d'origine africaine ou des déserteurs. Et, bien sûr, les populations autochtones, qui ont historiquement été les principaux acteurs aux frontières latino-américaines. Des frontières qui peuvent coïncider avec les limites des empires et des républiques, mais qui admettent aussi leurs propres spatialités, pas toujours évidentes dans les dispositifs administratifs. Cette ST entend donc réfléchir sur la performance des populations autochtones et d'autres acteurs locaux, en explorant des aspects tels que les stratégies d'intermédiation culturelle, les échanges linguistiques et matériels, les mécanismes d'imposition politique et religieuse, le rôle de la violence, les processus de résistance et d'autres problèmes liés à l'étude des interactions sociales entre groupes et individus au-delà des frontières. Il est également destiné à étudier la connexion des frontières et de leurs habitants avec d'autres régions, à travers des aspects tels que la formulation et l'application des politiques de colonisation, des flux économiques ou des mesures adoptées en faveur de l'intégrité territoriale. Visant à favoriser le dialogue entre spécialistes de régions et de chronologies différentes, cette ST est ouverte aux communications sur des frontières situées dans des cadres géographiques et temporels différents, des premières périodes de la conquête européenne au XXI<sup>e</sup> siècle.

## **ST 18 - LANGUES AUTOCHTONES DANS LES AMÉRIQUES**

Marcia Nascimento, UFRJ

Pedro Daniel dos Santos Souza, UNEB

Ana Vilacy Galucio, UFPA/Museu Paraense Emílio Goeldi

Le thème de ce colloque est lié aux études sur les langues des peuples autochtones des Amériques, dans une perspective large et multidisciplinaire. L'échange d'informations entre chercheurs sur des sujets liés aux langues autochtones dans les Amériques est extrêmement important pour le développement d'études sur les langues dans divers domaines de la connaissance, permettant la création d'un espace de dialogue interdisciplinaire entre linguistes, historiens, anthropologues et éducateurs. Dans cette direction, ce colloque vise à agréger des travaux de recherche à partir de diverses perspectives théoriques et domaines de connaissances, en vue de construire un réseau collaboratif de discussions interdisciplinaires sur les recherches qui ont été développées sur les langues autochtones dans les Amériques et qui construisent des réflexions sur violations, les langues comme instruments de résistance, les conquêtes et l'intensification des luttes des peuples autochtones du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours. Le thème du symposium comprend des travaux sur l'analyse et la description linguistiques, des études sur l'alphabétisation et l'alphabétisation, le bilinguisme/multilinguisme et l'enseignement dans les écoles autochtones, les politiques linguistiques, les contacts et l'histoire sociale des langues, la revitalisation



et la récupération linguistiques, entre autres. Compte tenu de la riche diversité linguistique de la région et aussi de la situation vulnérable d'un pourcentage élevé de ces langues, la discussion de ces questions est à la fois actuelle et nécessaire.

## **ST 19 - PRÉSENTATION DES RÉSULTATS DE PROJETS PÉDAGOGIQUES DANS LES ÉCOLES AUTOCHTONES ET NON AUTOCHTONES ET PROJETS D'EXTENSION SUR LES THÈMES DES PERSONNES ORIGINAIRES AU BRÉSIL ET EN AMÉRIQUE**

Lana C. Gomes de Araújo, UFPE, Brésil

Gláucia de Souza Freire, UFPE, Brésil

Ce Symposium Thématique vise à être un espace de présentation des enseignants des écoles publiques et privées qui développent des projets pédagogiques sur le thème autochtone, des enseignants autochtones qui développent des projets pédagogiques dans les écoles autochtones et des résultats de projets d'extension universitaire qui proposent le thème autochtone comme les différents PETs (Tutorial Education Programme du gouvernement fédéral brésilien pour stimuler les activités de recherche, d'enseignement et de vulgarisation universitaire au niveau du premier cycle). Activités menées tout au long de l'année ou lors de semaines spéciales qui contribuent à l'appréciation et aux moments forts de la mémoire, de l'histoire, des pratiques culturelles, économiques, environnementales, sanitaires, éducatives et qui peuvent également aborder les luttes et les droits des peuples autochtones contemporains. Nous comprenons que les cours de premier cycle dans les différents domaines de l'histoire, de la langue portugaise, de la géographie, de la biologie, des mathématiques, entre autres, doivent s'adapter et collaborer avec la mise en œuvre de la loi 11.645, accordée le 10 mars 2008, qui rend l'enseignement de l'histoire et culture indigène dans les écoles brésiliennes de manière interdisciplinaire et interculturelle. D'autre part, ce symposium apportera des expériences d'écoles autochtones qui développent des projets éducatifs qui favorisent la réaffirmation et le renforcement des identités ethniques interculturelles, différenciées et bilingues.

## **MINI COURS**

### **MC 1 - PRATIQUE DE RECHERCHE HISTORIQUE AVEC LES POPULATIONS AUTOCHTONES EN FONCTION DE LEURS ORALITÉS ET DU TEMPS PRÉSENT : DÉFIS ET POSSIBILITÉS**

Tamires Batista Andrade Veloso de Brito, UFCG, Brésil

A partir de mémoires orales et écrites mais aussi de sources bibliographiques, nous cherchons à discuter comment les mobilisations des Tupinambá de Olivença dans le sud de Bahia se sont produites pour leur permanence dans le territoire qu'ils occupent et leurs conséquences : représentations identitaires produites et actions collectives des dirigeants et chefs, avec le point culminant pour la période entre 1920-30, dans laquelle une icône dans l'histoire des Tupinambá était active, le « caboclo » Marcellino José Alves. Ainsi, nous considérons quelques représentations du passé dans le présent vécues par les Tupinambá de Olivença, soutenues par les souvenirs et l'oralité exprimés dans les vues sur la façon dont les Encantados, les principales entités sacrées de la cosmologie Tupinambá, ont signalé le moment d'éveiller « l'identité endormie ». ». L'oralité véhicule des marques de vie et est riche en tant que document historique. Dans ce mini-cours, nous verrons comment son utilisation résultait de la nécessité d'élargir la notion de document (FEBVRE, 1949). Cependant, la compréhension de cette méthodologie d'écriture de l'histoire (en tant qu'art et en tant que science) et de ses possibilités, en supposant des normes rigoureusement appliquées, pose certains défis. L'oralité nous apprend les événements tels que le narrateur les a vécus et interprétés.

## **MC 2 - LES PEUPLES AUTOCHTONES ET LA LÉGISLATION AUTOCHTONE DE LA PÉRIODE COLONIALE : PROCESSUS DE RÉSISTANCE ET D'AGENCE ENTRE LE XVI<sup>e</sup> ET LE XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE**

Lana C. Gomes de Araújo, UFPE, Brésil

Plus que confuse ou imprécise, la législation créée par les colonisateurs pour traiter les questions relatives aux peuples autochtones en Amérique portugaise a été vécue de différentes manières par les groupes ethniques. Il peut également être compris à partir des intérêts des sujets qui faisaient partie des espaces de pouvoir dans les capitaineries. Malgré la systématisation de lois contenant des directives autorisées ou non, notamment en ce qui concerne les causes de l'esclavage indigène, dans le scénario des gouvernements locaux et des villages, elles ont pris d'autres directions. Même en connaissant les lois, les religieux, les administrateurs locaux, les marchands, les commerçants, les propriétaires terriens, etc. ils ont agi guidés par leurs propres intérêts ou par les institutions ou les groupes qu'ils représentaient, dans une tentative de maintenir le pouvoir. Point de l'agenda de la politique et de la législation portugaises, des instances administratives ont été créées, comme le Tribunal de la Junta das Missões (1681) et des lois ont été promulguées comme le Régiment des Missions (1686), la Loi de la Liberté des Indiens (1755) et le Directoire des Indiens (1757), afin d'établir la compilation des lois et de convertir les indigènes à la fois à la foi catholique et au statut de sujets du roi. Cependant, l'étude des sources historiques a permis de vérifier le protagonisme des hommes et des femmes autochtones face aux diktats de la Couronne, de l'Église et des autorités locales. En ce sens, ce tableau vise à discuter des processus d'agence et de résistance des peuples d'origine à la

législation de l'époque, afin de comprendre les spécificités de chaque peuple et de chaque région.

### **MC 3 - L'HISTOIRE RACONTÉE DE CE CÔTÉ : LES STRATÉGIES DES XOKÓ DE SERGIPE POUR LA POSSESSION DE LA TERRE AUTOCHTONE ILHA/CAIÇARA : 1978 – 2003.**

Ivanilson Martins dos Santos – Xokó, UFAL, Brésil

Le but de ce cours est de promouvoir quelques réflexions sur les stratégies de lutte des Xokó pour la possession de la Terre Indigène Ilha/Caiçara, qui est située dans la municipalité de Porto da Folha, dans l'état actuel de Sergipe. Des recherches plus récentes sur les Xokó, rapportent un contexte territorial et des nomenclatures allant du sud du Ceará à l'état de Sergipe entre les XVIIe et XVIIIe siècles. On peut trouver dans les documents historiques : Shocó, Chocó, Chocoz, Ciocó ou Ceocose. Aujourd'hui écrit comme Xokó de l'île de São Pedro/Caiçara. L'objectif est de développer un récit du point de vue indigène, qui déjà dans le titre expose une « histoire racontée de ce côté ». Dans cette perspective, il est sain de comprendre les stratégies/récits des Xokó pour la possession et la lutte de leur territoire ; stratégies de visibilité ; articulations qui délimitent une période de lutte avec les peuples autochtones, puisque les années 1970 ont été une période d'explosion de grandes revendications et de réaffirmations de l'identité et de l'indianité des peuples autochtones du Nord-Est. Ce processus est aussi une ethnogenèse indigène : les Xokó y réapparaissent. Nous ferons une exposition de discours et de quelques notes rapportées dans les journaux et magazines de l'époque pour comprendre ces stratégies Xokó.

### **MC 4 - PEUPLES AUTOCHTONES ET INQUISITION AU BRÉSIL COLONIAL**

Luana Souto Cavalcanti, UFCG

Le Saint-Office ou Inquisition était un tribunal ecclésiastique établi au Moyen Âge aux XIIIe et XIVe siècles, qui visait à persécuter, juger et punir ceux qui s'écartaient des préceptes religieux de l'Église catholique. Plus tard, nous avons eu l'apogée de l'Inquisition moderne en Espagne et au Portugal aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, et c'est à partir de cette Inquisition moderne que le Brésil a senti les tentacules de la machine inquisitoriale. Au Brésil, il n'y a pas eu d'installation effective d'un tribunal inquisitoire comme cela s'est produit à Lima (1570), au Mexique (1571) et à Carthagène (1610) , mais cela ne signifie pas que dans ces terres il n'y avait pas d'action de l'Inquisition, le Brésil était partout la période coloniale subordonnée à la Cour de Lisbonne, qui, à son tour, envoyait des licenciés/représentants et contenait tout un réseau d'employés du Saint-Office pour agir à la poursuite de ceux qui

s'écartaient des préceptes catholiques, y compris les peuples autochtones qui étaient insérés dans la religion chrétienne univers qui eux aussi étaient passibles d'être punis par l'Inquisition en raison de leurs éventuelles transgressions, qu'il s'agisse de sorcellerie, de blasphème, de bigamie, de sodomie, de superstitions, bref, de tout crime/péché qui offense les préceptes religieux de l'Église catholique. De cette façon, notre cours court vise à chercher une meilleure compréhension de la façon dont l'Inquisition a agi par rapport aux peuples autochtones pendant la période coloniale au Brésil.

### **MC 5 - L'ÉCOLE COMME ESPACE DE RÉSISTANCE ET DE PROTAGONISME SOCIAL : LES ENJEUX DE LA MISE EN UVRE DE LA LOI 11.645/2008**

Wania Alexandrino, OVNI

Penser l'institution scolaire comme un espace de problématisation et de contribution au/au protagonisme social. L'école devient un mécanisme de promotion de débats, de réflexions et de construction de connaissances, qui agit dans la lutte pour l'égalité des droits entre les différents groupes sociaux. Ainsi, nous avons l'école comme un espace culturel et pluriel où il est nécessaire de discuter du respect de la diversité humaine. En ce sens, la mise en œuvre de la loi 11,645/08, qui insère l'enseignement obligatoire de l'histoire et de la culture autochtones dans le programme scolaire, vise à répondre à une demande socio-historique des groupes ethniques autochtones, qui ont été négligés tout au long du processus de formation éducative brésilienne. . Cependant, malgré une décennie de thèmes autochtones obligatoires dans le contenu scolaire, de nombreux enseignants ont du mal à travailler avec le thème susmentionné. Et, ce cours court comprend la nécessité d'aborder les méthodologies d'enseignement qui traitent de l'histoire et de la culture autochtones, en même temps, dans lequel nous avons l'intention de débattre de l'importance de cette loi comme instrument de discussion pour le renforcement et la reconnaissance des luttes de mouvements indigènes et le renforcement d'une éducation à l'altérité.

### **MC 6 - LANGUES AUTOCHTONES ET HISTOIRE SOCIALE LINGUISTIQUE DU BRÉSIL**

Pedro Daniel dos Santos Souza (UNEB)

Ce cours court vise à discuter, dans le cadre d'enquêtes sur l'histoire sociale linguistique du Brésil, les contacts linguistiques et les conséquences de la rencontre entre les langues indigènes brésiliennes, à savoir non écrites, et le portugais - une langue de culture écrite -, en mettant en évidence les assemblages et les stratégies de négociation et de résistance des peuples autochtones face au projet monolingue du colonisateur. Dans ce sens, nous aborderons l'émergence, la diffusion et l'usage des langues indigènes générales, en proposant une revue historiographique de la

manière dont le thème a été présenté, en plus de réfléchir sur les glotocides, le caractère généralement multilingue de l'Amérique portugaise, qui, à cause de divers facteurs, il devient localement multilingue, les politiques linguistiques qui ont contribué aux reconfigurations linguistiques des différents espaces, les processus de revitalisation et de reprise linguistiques, également responsables de la redéfinition de la mosaïque des langues parlées au Brésil. Parcourant les 521 années de « pertes et gains », nous reviendrons également sur les propositions d'Aryon Rodrigues (1966) qui, en définissant les « Tâches de la linguistique au Brésil » et, plus précisément, de la soi-disant « Linguistique pure », a considéré que nous devrions mettre en premier lieu l'investigation des langues indigènes, en réfléchissant, en attendant, sur les conséquences de cette position et les défis qui restent à relever.

### **MC 7 - UTILISATION DES OUTILS ET DE L'APPLICATION WEB GOOGLE EARTH POUR LES SYSTÈMES D'INFORMATION GÉOGRAPHIQUE (SIG) ET LES PROJETS AVEC LES PEUPLES AUTOCHTONES**

Geise de Góes Canalez (NETNO/NESAM/UFAM)

La disponibilité de l'information spatiale a subi des changements importants avec le développement de systèmes d'intelligence géographique pour Internet. En lien avec cela, il est de plus en plus important que les outils adoptés soient faciles d'accès, utilisent des plateformes « légères » d'accès sur smartphones, tablettes et ordinateurs à configuration simple, et qu'ils aient un mécanisme d'utilisation intuitif. Ces installations, soutenues par la technologie offerte par les serveurs de cartes, dans lesquelles les bases de données sont passées d'un public restreint spécialisé dans les techniques de géotraitement à tous ceux qui ont accès à Internet, apportent une nouvelle demande d'utilisateurs possédant des compétences de base pour manipuler ces outils. De tels outils deviennent nécessaires pour le développement de la recherche axée sur les questions socio-environnementales et historiques des peuples autochtones.

### **MC 8 - HISTOIRE DE L'ENVIRONNEMENT ET HISTOIRE AUTOCHTONE : LE SUJET AUTOCHTONE DANS LE COMMERCE À PAU-BRÉSIL AU COURS DE LA MOITIE DU XVIIÈME SIÈCLE**

Éverton Alves Aragão (Étudiant à la maîtrise - PPGH/UFCG)

La pensée et la production historiographiques renforcent constamment la conception d'un indigène moins évolué que l'Européen, les traitant comme de simples outils dans le contexte initial de la présence européenne dans le « Nouveau Monde » et le « Cycle Pau-Brésil ». Les expériences méthodologiques ne remettent pas en cause et jusqu'à récemment omettent, ignorent ou relèguent les Indiens génériques à un lointain passé colonial – représentés comme des bûcherons brésiliens compulsifs dans les

entreprises françaises et portugaises. Les expériences vécues par les peuples autochtones de la forêt atlantique brésilienne constituent donc un défi de réflexion sur la compréhension des processus historiques qui aboutissent aux mobilisations sociopolitiques actuelles pour les revendications, les conquêtes et les garanties de droits. Il est nécessaire de penser l'histoire autochtone du point de vue de l'histoire de l'environnement, d'une histoire connectée, et non comme des sujets historiques passifs. Reconnaître les sociodiversités autochtones et contribuer aux discussions dans une perspective historique qui mettent en évidence les relations de pouvoir, l'accès, l'utilisation et les significations du bois de Brésil par les peuples autochtones.

### **MC 9 - COSMOLOGIES AUTOCHTONES, CIRCULATION ALIMENTAIRE ET PRODUCTION**

Edson Tosta Matarezio Filho (NESAM/PPGICH/UEA)

Ce cours court vise à se rapprocher de certains systèmes alimentaires indigènes et de leurs conceptions de l'humanité. Cherchant un point de vue ethnographique sur les expériences indigènes dans la production, la circulation, la transformation, la préparation et la consommation des aliments, le cours relie toute cette trajectoire aux conceptions du corps, de la cosmologie, de la mythologie, de l'organisation sociale et de la parenté, de la commensalité, de la production indigène pour le marché et génération de revenus, sécurité, souveraineté alimentaire et agrobiodiversité. En ce sens, je propose une réflexion qui part de quelques cas de relations avec les animaux, les plantes et le territoire chez certains groupes indigènes, à la présentation de quelques stratégies d'insertion de la production dans le marché, en particulier les achats publics. Une question fondamentale qui nous guidera tout au long du cours sera : comment les populations dont le statut humain est partagé avec certains animaux et végétaux se rapportent-elles à la consommation et à la vente des produits de leurs champs, de la chasse et de la pêche ?

### **MC 10 - REVISITE DES PRATIQUES ÉDUCATIVES/CURATIVES DU PEUPLE POTIGUARA, PARAÍBA BRÉSIL**

Pedro Ka'aguassu Potiguara, UFRN, Brésil

Toute la sagesse et les connaissances sur les pratiques éducatives / curatives de notre peuple Potiguara, Brésil ont été transmises par nos aînés indigènes, oralement, de manière ancestrale à notre culture, et ont des effets aussi efficaces que le soi-disant « scientifique occidental ». sciences », dans le domaine des améliorations corporelles, mentales et spirituelles et aussi dans le renforcement de notre ethnie en tant que peuple original. Afin de permettre une plus grande visibilité à nos connaissances et pratiques curatives, au milieu du biome de la forêt atlantique, nous



visions dans ce mini-stage à aborder la richesse de nos connaissances et pratiques de guérison transmises dès le plus jeune âge par les personnes âgées avec les présences de nos enchantés. Pratiques éducatives/de guérison mises à jour dans nos écoles indigènes à travers des processus pédagogiques dynamiques et participatifs dans lesquels les enfants entrent en contact avec la nature de leur environnement et comprennent l'importance, par exemple, des plantes en tant qu'organismes vivants qui sont utilisés de différentes manières pour nos cures du corps et de l'esprit.

## COMITÉ D'ORGANISATION

### Coordination générale

Juciene Ricarte Apolinário, PPGH-UFCG, Brésil/Chercheur, CHAM – Portugal

### Coordination/organisation

Ángel Cahuapaza Mamani, Association d'histoire latino-américaine, Bolivie

Brigitte Thiérion, CREPAL/Sorbonne Nouvelle - Paris 3, France

Carlos Benítez Trinidad, HISTAGRA – Université de Saint-Jacques-de-Compostelle

Maria Adelina Amorim, CHAM, Nouvelle Université de Lisbonne, Portugal

Naybe Gutierrez Montoya, UPO/ Séville, Espagne

Nestor Daniel Vargas, Université d'Antioquia, Colombie

Nina Vieira, CHAM, Nouvelle Université de Lisbonne, Portugal

Pascale de Robert, Institut de Recherche et Développement - IRD/Paloc., France

Pablo Ibañez, CHAM, Nouvelle Université de Lisbonne, Portugal

## COMMISSION SCIENTIFIQUE

Almir Diniz de Carvalho Júnior, Université fédérale d'Amazonas, Brésil

Ana Maria Monsalve Cuartas, Chercheuse Colombienne à l'UNL, Portugal

Ângela Maria Vieira Domingues – Université de Lisbonne – CHAM-UNL, Portugal

Ângelo Adriano Faria de Assis, UFV, Brésil

Brigitte Thiérion, CREPAL/Sorbonne Nouvelle - Paris 3, France

Casé Angatu Xukuru Tupinambá, UESC, Brésil

Cristina Brito, CHAM, Nouvelle Université de Lisbonne, Portugal

Cristina Pompa, UFSP, Brésil

Daniel Mundurukú, USP/UFSCAR, Brésil

Edson Kaiapó, IFBA, Brésil

Elisa Fruhauf Garcia UFF, Brésil

Estevão Martins Palitot, UFPB, Brésil

Nicte Fabiola Escarzaga (Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, Mexique)

Francisco Cancela, UNEB, Brésil

Graça Graúna, Potiguara, PhD en littérature indigène, UPE, Brésil

Guillaume Candela, Brown University, Providence, Rhode Island, États-Unis  
Hal Langfur, Université de Buffalo, États-Unis  
Izabel Missagia de Mattos, UFRRJ, Brésil  
João Pacheco de Oliveira, Musée National – UFRJ, Brésil  
José Maria Valcuende, Université Pablo Olavide, Espagne  
José Otavio de Aguiar (UFCG, Brésil)  
Juan Marchena Fernández – Université Pablo Olavide – Séville, Espagne  
Maria Regina Celestino de Almeida, UFF, UNIRIO, Brésil  
Mariana Albuquerque Dantas – UFRPE  
Mércia Batista, (Université fédérale de Campina Grande, Brésil)  
Neimar Machado de Sousa, UFGD, Brésil  
Pascale de Robert, Institut de Recherche et Développement - IRD/Paloc., France  
Pedro Celestino Pachaguaya Yurja, Universidad Mayor de San Andrés, Bolivie et  
Association départementale des anthropologues de La Paz, Bolivie)  
Rita Potyguara, Potiguar, UFRN, Brésil  
Stephen Baines, UNB, Brésil  
Taciana de Carvalho Coutinho, UFAM, Brésil  
Tonico Benites Ava Guarani Kaiowá, UFGD, Brésil)  
Vania Maria Losada Moreira – UFRRJ, Brésil  
Cristina Brito (CHAM-UNL, Lisbonne, Portugal  
Pedro Cardim (CHAM-UNL)